

Vzdělávací oblast: Jazyk a jazyková komunikace

Vzdělávací obor (předmět): Český jazyk: literární výchova - ročník: TERCIE

Téma	Učivo	Výstupy			PT	KK
		Kódy	Dle RVP	Školní (ročníkové)		
<b>Cestování</b>	Díla novodobých českých cestovatelů; cestopisná reportáž	V-LIV-06 V-LIV-04	rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovnává je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele; tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie	charakterizuje na základě konkrétních textů žánr cestopisné reportáže; napíše vlastní cestopisnou reportáž	OSV-01 OSV-05 OSV-08	
<b>Mozart a Praha</b>	Mozart v české beletrii a literatuře faktu; deník jako literární žánr	V-LIV-06 V-LIV-01	rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovnává je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele; uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla	vysvětlí na příkladech rozdíl mezi beletrií a literaturou faktu; objasní rozdíl mezi běžným deníkem a deníkem jako literárním žánrem	VME-03	

<p><b>Novozákonní příběhy</b></p>	<p>Příběhy Nového zákona v literatuře; podobenství, apokryf</p>	<p>V-LIV-06 V-LIV-01</p>	<p>rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovnává je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele; uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla</p>	<p>uvede fakta o vzniku, učení a významu Nového zákona; vysvětlí na konkrétním textu alegorickou podstatu podobenství; objasní rozdíl mezi biblickým apokryfem a žánrem apokryfu v moderní literatuře</p>	<p>OSV-11 VME-03</p>	
<p><b>Romantismus</b></p>	<p>Romantické ideály a estetika v dílech českých i světových spisovatelů; básnická povídka, klasická balada, horor</p>	<p>V-LIV-01 V-LIV-02 V-LIV-06 V-LIV-07</p>	<p>rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovnává je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele; rozpoznává základní rysy výrazného stylu autora; uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlast</p>	<p>charakterizuje na základě přečtené literatury typického romantického hrdinu; uvede na příkladu Máchova Máje rysy básnické povídky; vyloží na příkladě Erbenových balad podstatu klasické balady; rozpozná v konkrétních dílech hororové prvky;</p>	<p>OSV-07</p>	

<p><b>Kýč v literatuře</b></p>	<p>Pokleslé žánry literatury: krvavý román, ženský román, western, detektivka</p>	<p>V-LIV-05 V-LIV-01</p>	<p>rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor doloží argumenty; uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla</p>	<p>vysleduje v přečtených textech dějová i formální schemata masové literatury; porovná funkci umělecké a masové literatury a její závislost na typu čtenáře; vytvoří vlastní pokus o text s rysy kýče</p>	<p>OSV-05</p>	
<p><b>Realismus</b></p>	<p>Odraz reality v díle spisovatelů realismu 19. století; sociální tematika, sociální balada, ironie, sarkasmus, satira, epigram</p>	<p>V-LIV-01 V-LIV-06 V-LIV-07</p>	<p>rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovnává je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele; uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla; uvádí základn</p>	<p>srovná typického hrdinu romantismu a realismu; uvede příklady sociálních problémů odrážejících se v literatuře 19. století; vysvětlí rozdíl mezi klasickou a sociální baladou; najde v konkrétních textech prvky satiry; napíše epigram; jmenuje spisovatele re</p>	<p>OSV-05 OSV-07 OSV-11</p>	

<p><b>Češi v Novém světě</b></p>	<p>Literární a hudební díla inspirovaná pobytem českých umělců 19. století na americkém kontinentě; slovosledná inverze</p>	<p>V-LIV-09 V-LIV-01</p>	<p>vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích; uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla</p>	<p>vyhledá fakta o osudu severoamerických indiánů a srovná je s obrazem trpících indiánů v díle J. V. Sládka; najde v textu příklad slovosledné inverze</p>	<p>OSV-08 OSV-11 MUV-03</p>	
<p><b>Hrátky s literaturou</b></p>	<p>Nonsensová poezie, absurdní humor</p>	<p>V-LIV-01 V-LIV-06 V-LIV-04</p>	<p>rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovnává je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele; uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla; tvoří vlastní</p>	<p>najde v textu příklad absurdního humoru; tvoří nonsensovou říkanku</p>	<p>OSV-05</p>	

<b>Recitace</b>	Recitace úryvku prozaického textu	V-LIV-01	uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla	přednese z paměti a se správným frázováním i intonací ucelený úryvek epické či lyrizované prózy	0SV-01	
-----------------	-----------------------------------	----------	--	---	--------	--