

5.5.1. Vzdělávací oblast: Umění a kultura

Vzdělávací obor (předmět): Hudební výchova - ročník: SEKUNDA

Téma	Učivo	Výstupy			PT	K
		Kódy	Dle RVP	Školní (ročníkové)		
Vokální činnosti	Pěvecký a mluvní projev. Lidové a umělé písně, jejich dynamika, melodie rytmus.	V-VOČ-01 V-VOČ-02 V-VOČ-04	Využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách Zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase* Realizuje podle svých individ. schop. a doved. písně různých stylů*	vybere a uplatní odpovídající techniku vokálního projevu; vyhledá typické znaky lid. písní různých etnických skupin	OSV-02 OSV-05 MKV-02	KSP-01 KSP-02
	Hudební rytmus.			využívá znalosti rytmických zákonitostí při vokálním projevu		
	Intonace a vokální improvizace.			improvizuje v oblasti jednoduchých hudebních forem		
	Rozvoj hudebního sluchu a hudební představivosti.			převádí melodie z nezpěvné do zpěvné polohy;		
	Orientace v notovém záznamu vokální skladby.			vnímá a zachytí rytmus slyšené hudby		
Poslechové činnosti	Hudební dílo a jeho autor: J. S. Bach, A. Vivaldi, W. A. Mozart, L. van Beethoven, F. Chopin, F. Schubert, B. Smetana.	V-POČ-07	Zařadí na základě individ. schop. a získaných vědomostí slyšenou hudbu do stylového období*	vysvětlí stylovou provázanost, rozpozná hudební nástroje a jejich výrazové možnosti;	EGS-01 OSV-01 OSV-04	KPR-03
	Hudební styly a žánry. Baroko, klasicismus, romantismus světový a český kánon, fuga, koncert, sonáta, sonátová forma, opereta, muzikál.	V-POČ-08	Vyhledává souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění.	rozpozná a formuluje rozdíly mezi komorní a symfonickou hudbou; zařadí skladbu do příslušného období;		

Hudebně pohybové činnosti	Pohybový doprovod znějící hudby.	V-HPČ-01 V-HPČ-08	Využívá své individ. hudeb. doved.*	zvládá taktování a dirigování jednodušších skladeb	OSV-08 OSV-05	KŘP-04
	Orientace v prostoru.		Vyhledává souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění.	rozvíjí pohybovou paměť, reprodukuje pohyby prováděné při drammatizaci hudby		
Instrumentální činnosti	Hra na hudební nástroje.	V-INČ-03 V-INČ-04	Reprodukuje na základě svých individ.hudebschopností a doved. části skladeb*	reprodukuje jednoduché skladby, vytváří doprovod s jednoduchými nástroji, seznámí se s využitím počítače	OSV-04	KKO-03
	Vyjadřování hudebních i nehudebních představ a myšlenek pomocí hudebního nástroje.		Realizuje podle svých individ. schop. a doved. písně různých stylů a žánrů*	realizuje rytmické a melodické představy, pracuje jak s hotovými hudebními díly, tak se svými hudebními nápady		